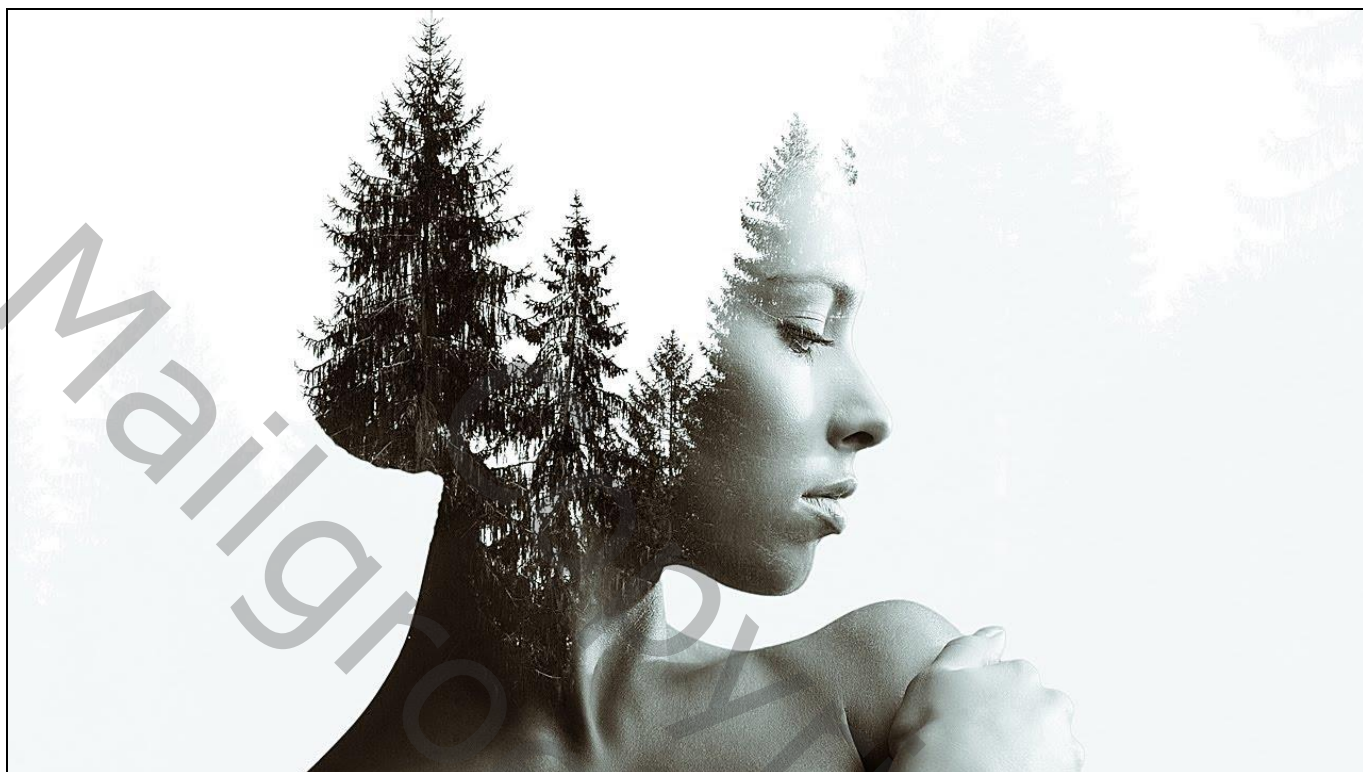


Dubbel effect3 – video les

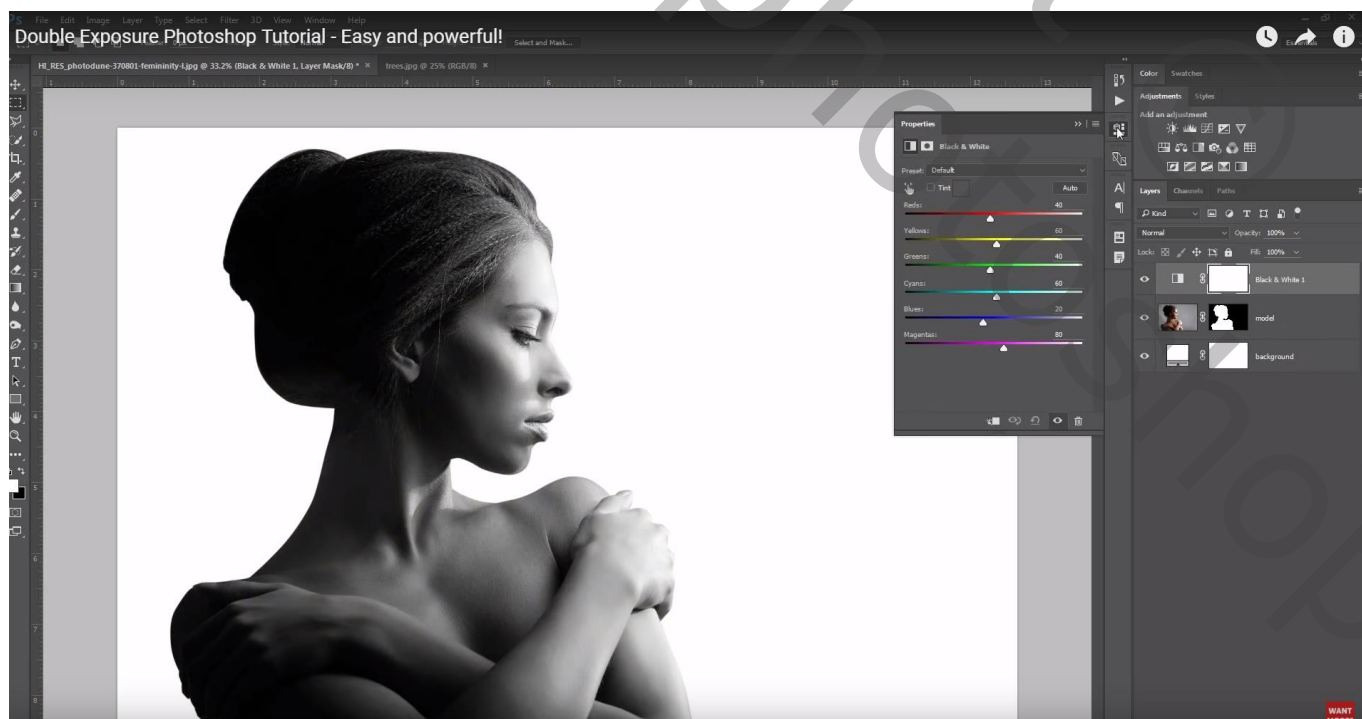


Nodig : model; bomen

Open afbeelding met “model”; uitsélectioneren; laagmasker toevoegen

Onder die laag een Aanpassingslaag ‘Volle kleur’, kleur = # EFEEEE (wit wordt later gewijzigd!)

Boven het “model” een Aanpassingslaag ‘zwart wit’ : standaardinstellingen

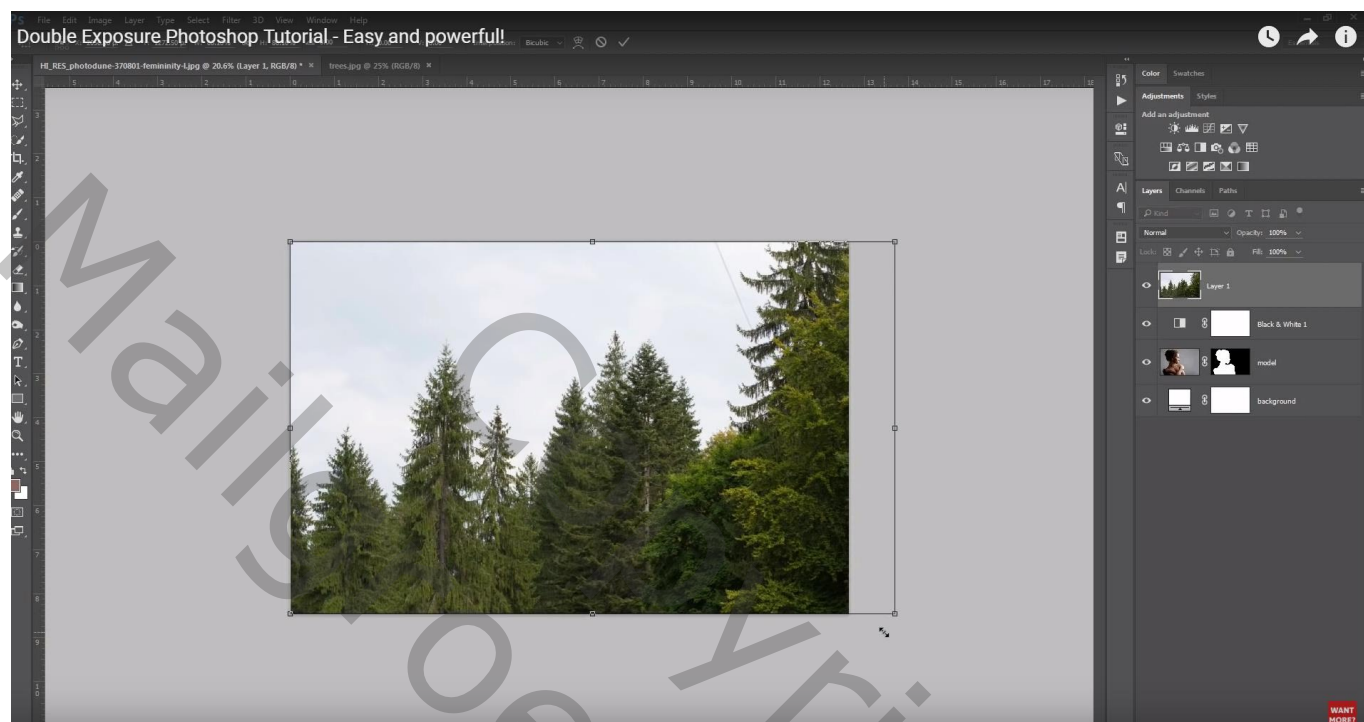


De “bomen” toevoegen; grootte aanpassen

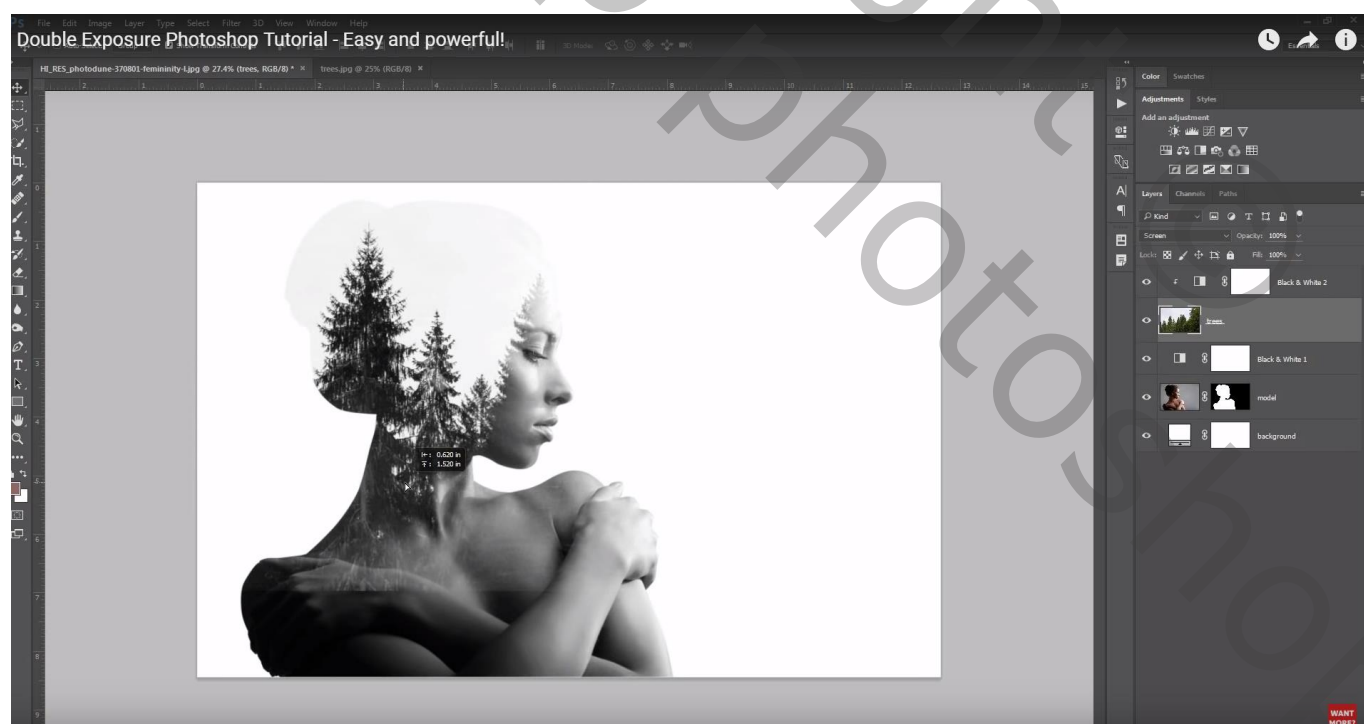
Laagmodus = Bleken

Ook aan voor die laag: Aanpassingslaag ‘zwart wit’; Uitknipmasker

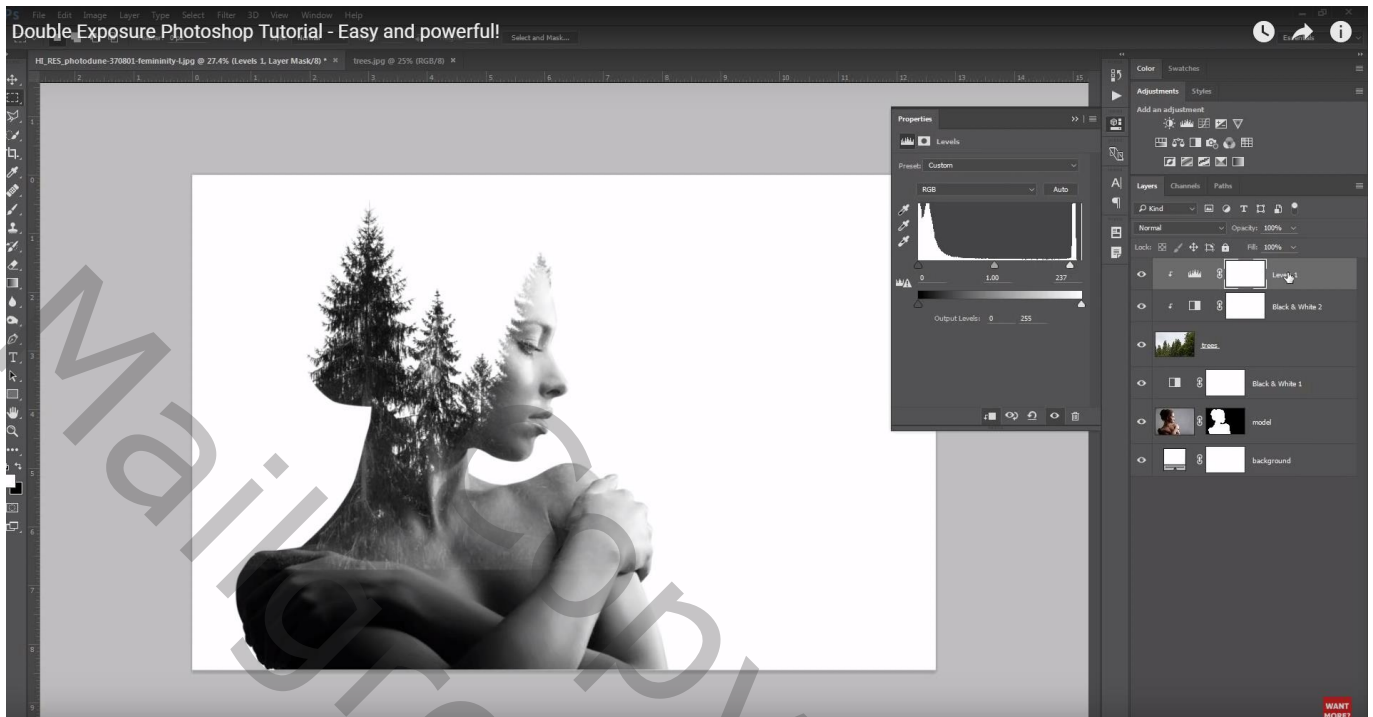
Voorinstelling = Blauw Filter met Hoog Contrast kiezen



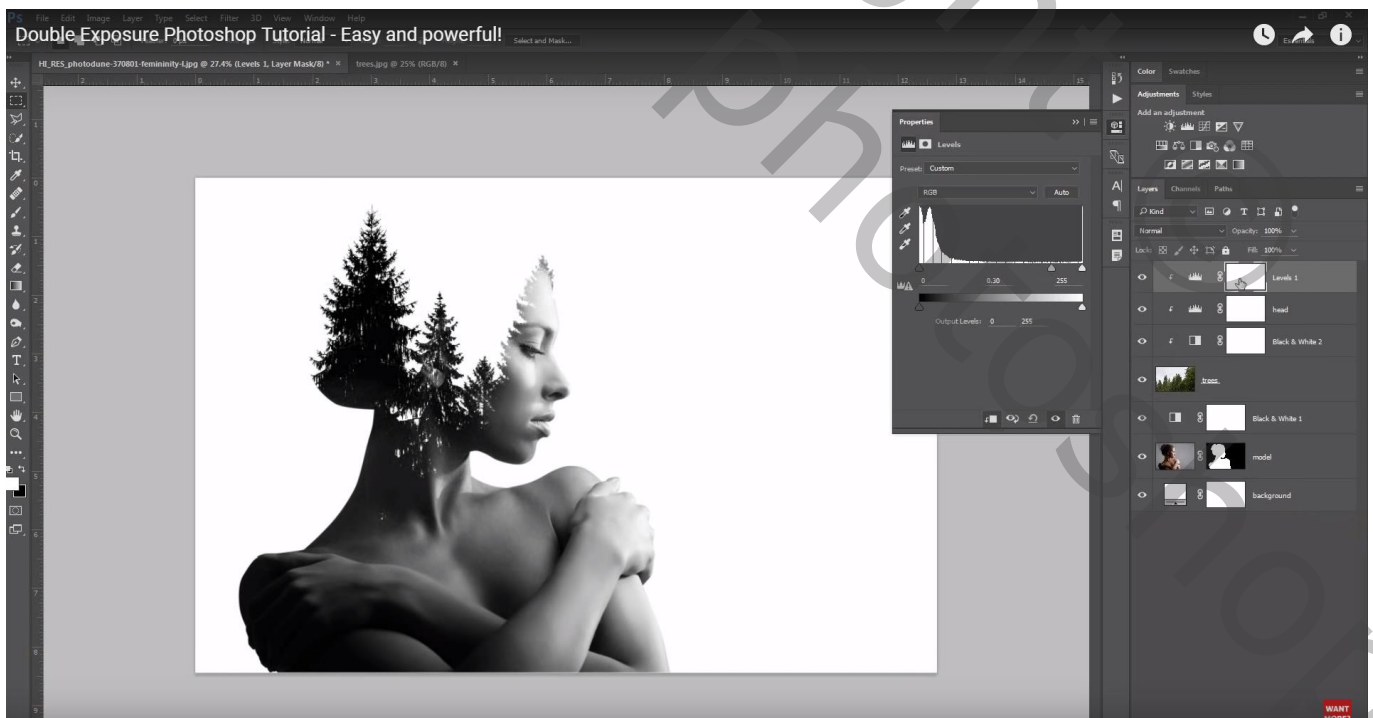
Afbeelding met bomen verplaatsen tot je de gewenste plaats gevonden hebt



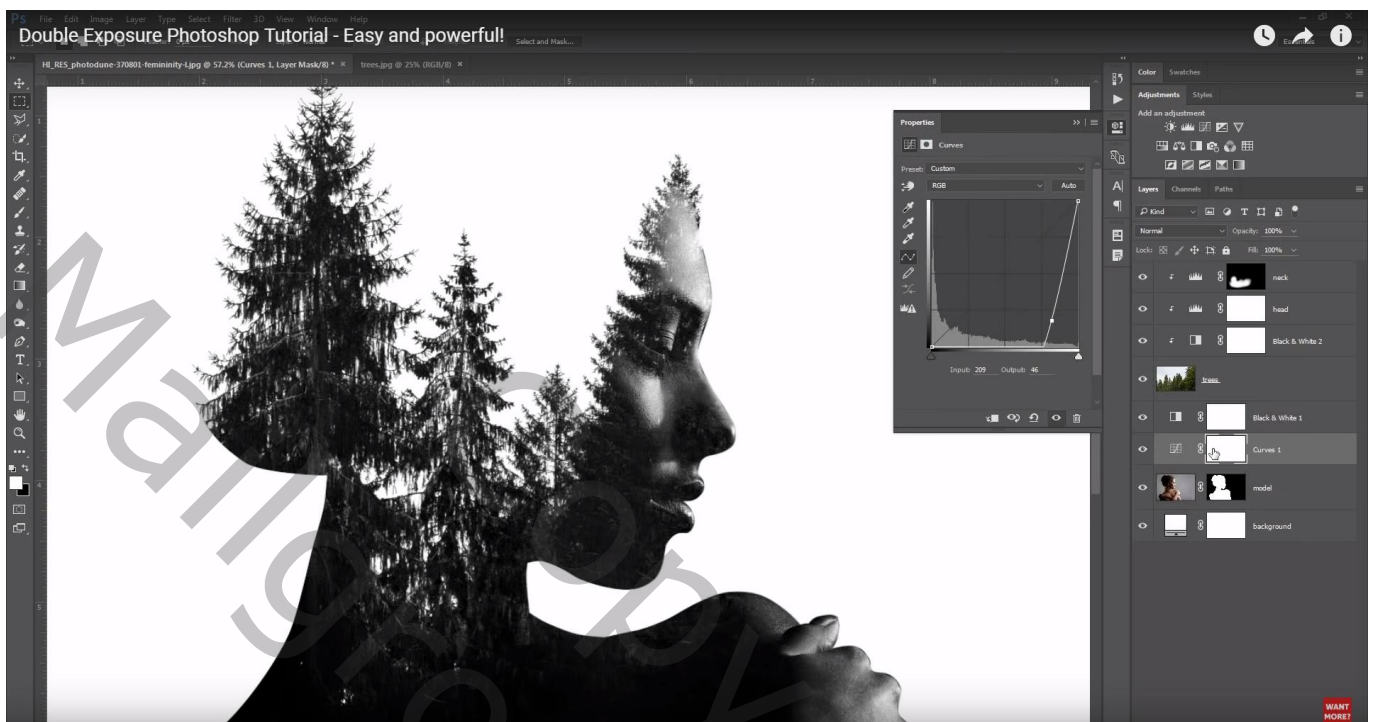
Nog boven laag “bomen” : een Aanpassingslaag ‘Niveaus’ = Hooglichten = 237; Uitknipmasker
Het grijs boven het model verdwijnt; noem de laag “hoofd”



Nog een Aanpassingslaag ‘Niveaus’ = Middentonen = 0,30 ; Uitknipmasker ; noem de laag “nek”
Het wit op de nek verdwijnt een beetje
Het laagmasker omkeren (Ctrl + I); zacht wit penseel, stroom = 10 – 15 % ;
De nek van het model beschilderen en een deel van het lichaam



Voeg boven laag “model” een Aanpassingslaag ‘Curven’ toe voor een donkerder afbeelding
Punt op (209 ; 46)
Laagmasker weer omkeren; zacht wit penseel, boven oor model schilderen



Bovenste laag, Aanpassingslaag ‘Verloop toewijzen’ : kleur links = # 84562E ; rechts = # 9BF7EB
Modus = Zwak licht

